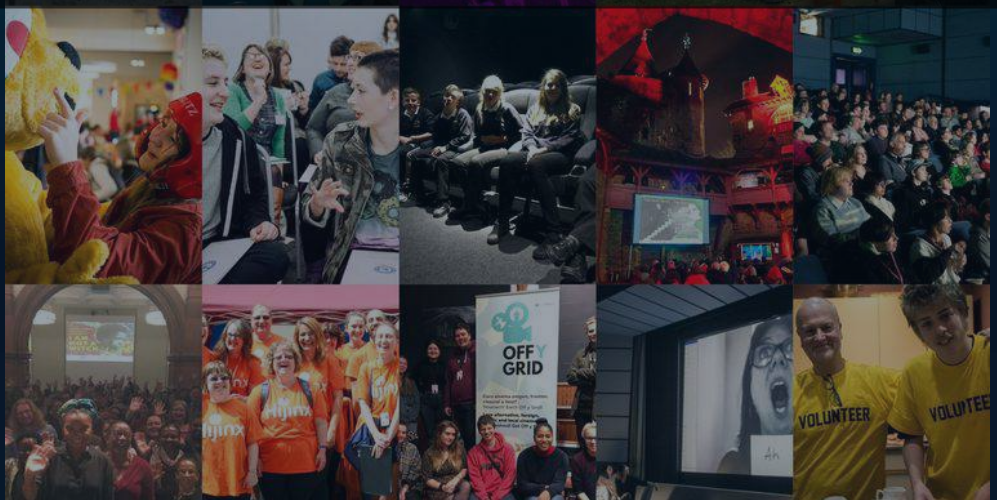




Uchafbwyntiau Canolfan Ffilm Cymru 2013-2023



Edrych yn ôl...

Ddiwedd 2013, lansiodd Canolfan Ffilm Cymru raglen newydd sylweddol mewn partneriaeth â sinemâu, gwyliau ffilm a sgriniau cymunedol yng Nghymru, a gynlluniwyd i adeiladu cynulleidfaoedd ar gyfer ffilmiau Prydeinig annibynnol a rhyngwladol n ledled Cymru. Yn rhan o rwydwaith o 8 Canolfan FAN BFI, y prosiect oedd y cyntaf o'i fath, gyda gweithgaredd rhanbarthol ledled y DU.

Diolch i arian gan y Loteri Genedlaethol drwy'r BFI, mae'r prosiect yn dathlu ei 10fed flwyddyn.

Cymerwch gip ar yr hyn sydd yn ddetholiad yn unig o'r hyn yr ydym wedi'i gyflawni gyda'n gilydd dros y degawd diwethaf.

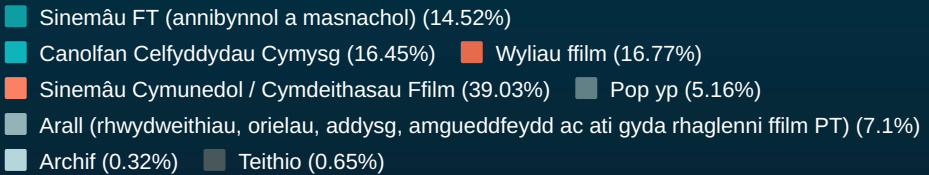
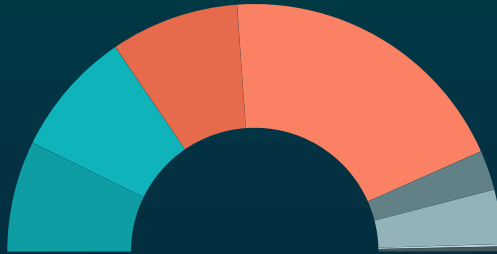
Cariad o,

Tîm Canolfan Ffilm Cymru



Rhwydwaith

310 o arddangoswyr o Gymru



- **200** o aelodau
- **193** bwrsariaethau hyfforddi
- Fe wnaethon ni rwydweithio **2567** o weithiau (*y gwnaethom eu cyfrif!*)
- Manteisiodd yr aelodau ar hyfforddiant neu yngor un i un **2218** o weithiau
- Fe wnaethon ni greu **23** o adnoddau / canllawiau ar-lein ac **11** o astudiaethau achos
- **26** o gyrsiau / digwyddiadau
- **12** darn o ymchwil cynulleidfa,
- **18** Dyddiau rhagolwg ffilm Cymraeg
- Ystafell Rhagolwg **1** x ar-lein gyda **175** o sgrinwyr
- **490** Sinema i Bawb & llogi offer Canolfan Ffilm Cymru

Ymchwil Cynulleidfaoedd

Fe wnaethom goinsiynu 12 darn o waith ymchwil a datblygu cysylltiedig ag arddangosfeydd, yn amrywio o berfformiad ffilmiau Gymreig yn y swyddfa docynnau, i dirwedd addysg ffilm yng Nghymru, archwiliad o sinema wledig a sut i ddatgloi treftadaeth ffilm Cymru.

Sgiliau

Gyda'r nod o gefnogi eun haelodau arddangosfa i feithrin sgiliau a hyder, rydym wedi cynnig 26 o gyrsiau hyfforddi personol ac ar-lein, gan gynnwys sut i greu printiau sinema digidol, offeryn rhaglennu amgylcheddol Sgrin Fawr Bioamrywiol a sesiynau cynhwysiant fel Rhaglennu gan ac ar gyfer Cymunedau Lleiafrifol, Fe wnaethom hefyd ddatblygu 23 adnodd ar-lein fel sut i raglennu ffilmiau byr a chynnal digwyddiadau sinema awyr agored. Rydym wedi cefnogi 193 o arddangoswyr i fynychu digwyddiadau a chysiau o'u dewis, o wyliau rhyngwladol i gyfarfodydd strategol y tu allan i'w hawdurdod lleol.

Eiriolaeth

Rydym wedi cynrychioli anghenion arddangoswyr yng Nghymru i randdeiliaid y DU, gan gasglu adborth bob blwyddyn a pharatoi ymatebion i ymholiadau pwyllgorau diwylliannol, lobio dros fuddsoddi mewn adferiad diwylliannol a gweithio gyda'r 7 Canolfan arall ledled y DU i ddatblygu tymhorau ffilm yn y DU, gan sicrhau bod nodweddion rhanbarthol yn cael eu hystyried.





Cipolwg:

Astudiaeth Achos Cyngor Pobl Fyddar Cymru (WCDP)

Yn 2021, cynigiwyd hyfforddiant am ddim i lleoliadau o dair ardal ar ddeg o Gymru gyda grwpiau b/Byddar, gan amlinellu anghenion mynychwyr sinema byddar a byddar ddall, ynghyd ag enghreifftiau o waith Charlotte Little a phrosiectau FDA a Sidecard Sinema Gynhwysol.

Mae chwe lleoliad yn rhoi eu hyfforddiant ar waith, gan dderbyn grantiau o £3000 yr un i ddatblygu grwpiau gwirfoddol dan arweiniad b/Byddar neu ddiwrnodau agored, gan brofi dulliau marchnata a rhaglennu newydd ar gyfer eu cynulleidfaoedd b/Byddar lleol.



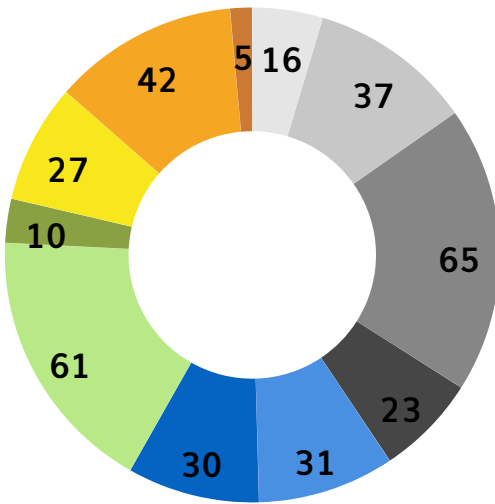
Cipolwg:

Dyddiau Rhagolwg Ffilmiau Cymreig

Ers 2013, mae Canolfan Ffilm Cymru wedi cynnal 18 Diwrnod Rhagolwg Ffilmiau Cymreig mewn lleoliadau ledled Cymru gyda dangosiadau o ffilmiau Cymraeg neu Gymraeg sydd ar ddod wedi'u cynllunio i gefnogi eu rhaglenni a'u cyrhaeddiad ehangach. Mae'r dyddiau'n cynnwys pecynnau gwybodaeth a rhwydweithio, ynghyd â chyfleoedd am gyngor ariannu a marchnata.

Cynulleidfaoedd

Lansiwyd ein cronfa arddangos ffilm yn 2014 gyda'r nod o gefnogi sinemâu, gwyliau a sgriniau cymunedol Cymru i ddatblygu cynulleidfaoedd lleol ar gyfer ffilmiau Prydeinig annibynnol a rhyngwladol.



- 347 o brosiectau
- 588,870 o gynulleidfaoedd
- Trosoledd o £3,110,350 i arddangos ffilm

Cipolwg:

Off y Grid (2016 - 2023).

Yn 2016 cysylltodd Canolfan Ffilm Cymru â lleoliadau ar draws Gogledd Orllewin Cymru i ddatblygu prosiect a gynlluniwyd i leihau unigedd i aelodau, gan gynyddu ymwybyddiaeth hefyd o ffilmiau Prydeinig annibynnol a rhyngwladol i gynulleidfaoedd.

Gyda chydlynu canolog, mae lleoliadau'n elwa o'r gallu i drafod cyfraddau, hybu marchnata (lleoli grwpiau cynulleidfa allweddol ar gyfer ffilmiau, gan gynhyrchu hysbysebion Facebook hwb, cynhyrchu ffotograffiaeth, nodiadau rhaglen a rennir, teithio neu recordio sesiwn holi ac ateb). Gan gyrraedd eu seithfed flwyddyn yn 2023, mae Off y Grid wedi sefydlu rhwydwaith lleol pwysig o 7 lleoliad.

Canolfan Celfyddydau ac Arloesi PontioBangor

Gan weithio gyda rhaglennydd Pontio hyd yn oed cyn i ddrysau'r sinema agor, daeth y rhaglen yn gyflym yn un o'r rhai mwyaf anturus a chreadigol a gynigir yng Nghymru.

Yn 2021 fe wnaethant ddatblygu #DinesyddPontio a oedd â'r nod o roi sinema yn ôl yng nghanol bywyd cymdeithasol, gwleidyddol a chymunedol ym Mangor, gan adeiladu ar ddigwyddiadau newid bywydau 2021. Roedd y prosiect yn paru dangosiadau â themâu gwleidyddol penodol a oedd yn dathlu amrywiaeth, wedi'u cynllunio i uno cynulleidfaoedd o bob cefndir ac oedran ar ôl Covid-19 a chynnig cyfle iddynt lunio ac 'ysgwyd' rhaglen ffilm Pontio.



Treftadaeth

Trwy ein partneriaeth werthfawr gydag Archif Sgrin a Sain Llyfrgell Genedlaethol Cymru (ASSLIGC), rydym wedi datblygu 6 pecyn archif sy'n cwmpasu bywyd yr Arfordir a'r Môr, Gwledig a Threfol yng Nghymru.

Daethom ag archif hefyd i Sinemaes yn yr Eisteddfod Genedlaethol, teithio'r clasur animeiddiedig; Jerry the Tyke a Ffilmiau Byr Silent Horror Abertoir. Fe wnaethom hefyd eu cefnogi i ddatblygu ap newydd o'r enw Fframio'n Gorffennol.



Cipolwg:

To o Lechi

Mewn partneriaeth ag ASSLIGC a Sinema Golau, gwnaethom guradu cyfres o ffilmiau a gweithgareddau sy'n dathlu statws treftadaeth y byd UNESCO tirwedd llechi Gogledd Orllewin Cymru ac archwilio cysylltiadau llai adnabyddus â Masnach Gaethwasiaeth yr Iwerydd. Cynhaliodd saith o arddangoswyr ddigwyddiadau ledled Cymru.



Fframio'n Gorffennol

Mae Picturing Our Past / Fframio'n Gorffennol yn e-lyfr ar hanes Cymru ar y sgrin a lansiyd ochr yn ochr â chyfres o ddangosiadau ledled Cymru, gan baru nodweddion Cymreig a ryddhawyd yn ddiweddar gyda ffilmiau byr archif.



Cynhwysiant

Diolch i'n partneriaid medrus, rydym wedi archwilio rhaglenni sy'n ehangu cynrychiolaeth ar y sgrin a'r gweithlu arddangos. O ddangosiadau amgylchedd cefnogol i deuluoedd â phlant anabl, i raglenni cymunedol LHDT+ a gŵyl newydd Windrush. Cawsom y fraint hefyd o arwain prosiect Sinema Cynhwysol y DU ar ran BFI FAN rhwng 2017 a 2023.

Cipolwg:

Gŵyl Undod Hijinx 2022/23

Gŵyl Undod Hijinx yw un o wyliau celfyddydau cynhwysol mwyaf Ewrop a'r unig un o'i fath yng Nghymru. Wedi'i greu yn 2008, mae'n rhoi cyfle i artistiaid anabl a/neu awtistig berfformio ar lwyfan proffil uchel. 2022 oedd eu Gŵyl Undod fwyaf eto, a oedd yn cynnwys yr Ŵyl Ffilm Undod gyntaf erioed yng Nghaerdydd, Bangor, Llanelli ac ar eu plattfform digidol, Hijinx Mobile.

Dangosiadau Ymchwil a Datblygu lleol Gentle / Radical yng Nglan-yr-afon 2022/23

Ailgysylltodd Gentle Radical â chynulleidfaoedd cymdogaeth ar ôl COVID, i ddarganfod eu hanghenion, trwy gyfres o ddangosiadau pop-pyp yng Nglan-yr-Afon oedd yn gweithredu fel Ymchwil a Datblygu ar gyfer cyfnod newydd o'r Clwb Ffilm Gentle/Radical. Fe wnaethant dreialu amrywiaeth o genres ffilm yn ogystal â themâu/materion gyda chynulleidfaoedd lleol, wedi'u marchnata trwy allgymorth lleol uniongyrchol, curo drysau, taflennu strydoedd unionigol a threfnu cynulliaidau lleol.



'Roedd y cyfleuster mor ofalgar a meddylgar - o'r eiliad y byddwch chi'n camu drwy'r drws mae'n teimlo'n arbennig.'

- Katherine, Aelod o Gynulleidfa G/R



Sinema Gynhwysol 2017 - 2023

Yn 2017 fe wnaethom helpu i ddatblygu prosiect Sinema Cynhwysol BFI FAN, a oedd â'r nod o gefnogi dulliau sinema hygyrch ledled y DU. Yn ystod y cyfnod hwnnw, buom yn gweithio gyda phartneriaid i gyflawni nifer o brosiectau mynediad cenedlaethol gan gynnwys:

- Cynhwysiant Dosbarth Gweithiol: Cynulleidfaoedd, Cydweithwyr a Rhaglenni: Adnodd sydd wedi'i gynllunio i wella profiadau sinema i bobl dosbarth gweithiol a'r rhai mewn tlodi.
- T.L.C (SEF Gofal Tyner i Sinema dan arweiniad Traws/caru Traws) - Cyfres o bodlediad chwe rhan, gyda chwestiynau cyffredin, wedi'i dylunio fel gofod ar gyfer curaduron, awduron a meddylwyr traws o fewn arddangosfa sinema.
- Sidecard, Cronfa Ddata Deunyddiau Mynediad Ffilm ar gyfer dosbarthwyr, arddangoswyr, gwneuthurwyr ffilm a chynulleidfaoedd.

Darllenwch grynodedb o daith Sinema Gynhwysol gyda'n Rheolwraig Prosiect Toki Allison.

Cynulleidfaoedd ifanc

Dechreuodd ein taith gyda chynulleidfaoedd ifanc yn 2015 pan wnaethom gynnal archwiliad o addysg ffilm yng Nghymru, cyn mynd ymlaen i ymchwilio i wyliau ieuencid. Arweiniodd hyn at greu grwpiau rhaglennu ifanc ledled Cymru a lansio Rhwydwaith Gŵyl Ieuencid.

Cipolwg:

Rhwydwaith Gŵyl Ieuencid Cymru (WYFN) / Ffilm Ifanc

Gan weithio gyda'n partneriaid yn Wicked Wales, ysbrydolwyd WYFN gan y 'Rhwydwaith Sinema Ieuencid' rhyngwladol. Dyluniwyd y rhwydwaith i gefnogi rhaglenni ffilm a wnaed gan ac ar gyfer cynulleidfaoedd ifanc. Arweiniodd hyn at ddatblygu grŵp dan arweiniad ieuencid: Ffilm Ifanc a gydweithiodd gyda gwyliau fel CAF a WOW ar eu rhaglenni, ynghyd â chynnig teithiau, cylchlythrau a zines.

Cellb

Mae Cellb yn fenter gymdeithasol ddielw sy'n darparu hyfforddiant creadigol i bobl ifanc Blaenau Ffestiniog ac roeddent yn un o'n partneriaid cyntaf yn y Ganolfan. Yn eu tymor 2023 'Cellb 'Da i mi', cynigiodd Cellb brofiad sinematig modern a naws dinas i'r gymuned, i gyd yn eu canolfan adloniant lleol. Yn eu cenhadaeth i ddod â ffilmiau byd ac annibynnol i gynulleidfaoedd Blaenau roedd eu rhaglen yn cynnwys dangosiadau PicZ Ieuencid ar gyfer 11-17 oed, clwb ffilm i'r teulu, fforwm pensynwyr a hyfforddiant ar gyfer 'Clwb Cline' – eu clwb ieuencid Cymraeg.





Cipolwg:

Gwnaethpwyd yng Nghymru 2013 - 2023

O'r eiliad y gwnaethom lansio'r Ganolfan, cawsom ymholiadau am y ffilmiau Cymreig diweddaraf. Mae hyn yn ein cychwyn ar daith. Fe wnaethom adeiladu catalog ar-lein o hawliau ffilm, wedi'i ariannu mewn dangosiadau lleoliad, ymchwilio i rwystrau a datblygu strategaeth i ddathlu ffilmiau gyda chysylltiadau Cymreig. Am y tair blynedd diwethaf, gyda chyllid cyfatebol gan Cymru Greadigol, rydym wedi bod yn brysur yn cyfweld â thalent, gan rannu rhagolygon, ysgrifennu erthyglau, creu cyhoeddusrwydd yn y wasg a chynghori dosbarthwyr ar eu strategaethau ffilmiau Cymreig



Diwrnod Rhagolwg sy'n galluogi sinemâu i wyllo ffilmiau ymlaen llaw

o ffilmiau ar ein catalog

Darn o ymchwil a datblygu i mewn i berfformiad brand a swyddfa docynnau

Cefnogi / hyrwyddo ffilmiau unigol

Rhwng 2021-23 gyda chefnogaeth Cymru Greadigol ar gyfer ein Swyddog Gwnaethpwyd yng Nghymru, rydyn ni wedi cefnogi

51

sinema

202

Gwneuthurwr ffilmiau

212

Cwmni Cynhyrchu

14

Pecyn o ffilmiau wedi'u curadu

39

Ased gan gynnwys podlediadau, cyfweiliadau a blogiau fideo

93

Dosbarthwr

Ffilmiau

5799

Ffilmiau a ddangoswyd

80%

o'r rheiny yn 'arbenigol'

1

Ystafell Rhagolwg

20

Tymhorau wedi'u Curadu neu eu Pecynnu



2014/15

- BFI SciFi

2015/16

- BFI LOVE

2016/17

- Seren Ddu BFI
- Gwrthryfel

2013/14

- BFI Gothig

2015

- Prydain ar Ffilm Trefol

2016

- Prydain ar Ffilm Gwledig,
- Effaith Gwrthdaro
- Roald Dahl ar Ffilm

2017/18

- Anim18

2021/22

- Ffilmiau Feels
- BFI Japan
- New Directions

2017

- Prydain ar Ffilm Arfordirol

2019/20

- BFI Musicals
- BFI Comedy Genius
- BFI Shakespeare ar ffilm

2023

- Powell & Pressburger

Cipolwg:

The Toll (2021/22)

Buom yn gweithio gyda Signature Entertainment i sicrhau cynllun rhyddhau theatrig ar gyfer *The Toll*, y ffilm nodwedd gyntaf gan Matt Redd a'r Cyfarwyddwr Ryan Hooper. Aeth y ffilm ymlaen i chwarae mewn 9 safle ynghyd â'r ffilm fer o Gymru, *Showdown*. Fe wnaethon ni hefyd greu cyfweiliad nodwedd Gwnaethpwyd yng Nghymru ar ein podlediad Stori Gyfan a chadeiriodd Swyddog Gwnaethpwyd yng Nghymru sesiwn holi ac ateb arbennig yn Theatr Gwaun.

Rhaglenni mawr y DU

Yng Nghanolfan Ffilm Cymru fe wnaethom arwain ar dair o brif raglenni BFI FAN y DU gyfan, gan ddechrau gyda'r BFI Gothic gwreiddiol yn ôl yn 2013. Yn 2016 fe wnaethom ddylunio Roald Dahl ar Ffilm: dathlu canmlwyddiant geni Roald Dahl, gyda rhaglen ffilm sy'n addas i'r teulu a gyrhaeddodd 149 o leoliadau sgrinio ledled y DU. Roedd Scratch n' Sniff Matilda yn uchafbwynt! Yn 2018 fe wnaethon ni gyflwyno Anim18, tymor o animeiddio Prydeinig a gyflwynwyd mewn 150 o leoliadau yn y DU, gan ddod â dros 100 o ffilmiau nodwedd a byr i gynulleidfaeodd.

Ystafell Rhagolwg

Canolfan Ffilm Cymru

Yn 2017, lanswyd gofod ar ein gwefan lle gallai rhaglenwyr BFI FAN o bob rhan o'r DU gael mynediad at y sgrinwyr ffilm Prydeinig annibynnol a rhyngwladol diweddaraf ar-lein mewn man diogel a ddiogelir gan gyfrinair. Mae 252 o raglenwyr wedi cofrestru gyda chyfanswm o 175 o ffilmiau wedi'u cynnig hyd yma. Mae'r rhan fwyaf o'r rhagolygon a wylwyd yn cynnwys *Paris, 13th District*, *Flee*, *Y Cymro* a *Gwledd*.



"Diolch yn fawr iawn am ehangu hyn i aelodaeth ehangach FAN ac am ei sefydlu i mi. Bydd yn hynod ddefnyddiol wrth raglennu - anaml y byddaf yn cael gweld ffilmiau cyn i mi eu rhaglennu gan na allaf gyfiawnhau amser a chost teithio i Lundain ar gyfer dangosiadau rhagolwg."

Aelod o FAN

Mwy o wybodaeth

Darganfyddwch ein holl brosiectau yma

Gwybodaeth gyswilt

Hana Lewis, Rheolwraig Strategol
ar 02920 353 740 / hana@filmhubwales.org

Lisa Nesbitt, Swyddog Datblygu,
ar 02920 311 067 / lisa@filmhubwales.org

Sarah Chew, Swyddog Marchnata ac Allgymorth,
ar 02920 311 057 / sarah@filmhubwales.org

Rob Corcoran, Swyddog Gwnaethpwyd yng Nghymru (Llawrydd)
rob@filmhubwales.org



Delwedd © clwb ffilmiau Watch-Africa gyda'r gwneuthurwr ffilmiau Rungano Nyoni (I am Not a Witch).

Lluniau'r clawr: © Gentle/Radical, Memo Arts Centre, Roald Dahl on Film, Strictly Cinema, 73 Cinema, Llancafán Community Cinema, Cinema Golau, Iris Prize Festival: Iris on the Move, The National Library of Wales' Screen and Sound Archive, Flicks in the Sticks, Off y Grid, Gwyn Hall, Hub Helo, Contact a Family Cymru, Opening Doors, Cellb, BFI Gothic: Castle Coch, Chapter, Watch-Africa Film Club, Hijinx, Wicked Wales, Anim18: Chapter, Theatr Gwaun.