Ffurflen Gais | Potyn Cynnig Cronfa Arddangos Ffilmiau

* Cwblhewch y ffurflen hon a’i hanfon at [lisa@filmhubwales.org](mailto:lisa@filmhubwales.org)
* Derbynnir ceisiadau ar unrhyw adeg ond rhaid cwblhau gweithgaredd erbyn 31 Mawrth 2025.
* Peidiwch ag anfon copïau caled yn y post.
* Mae gan y BFI gronfa cefnogi hygyrchedd, os ydych angen cymorth i gwblhau’r cais hwn. [Ymgeisiwch yma](https://www.bfi.org.uk/get-funding-support/access-support-bfi-film-fund-film-audience-network-applicants).
* Darllenwch [Gronfa Arddangos Ffilm - Canllawiau Pot Cynigion](https://canolfanffilmcymru.org/cy/cyllid/potiau-cynnig/) ar gyfer bob adran.
* Rhowch enghreifftiau o sut rydych yn bodloni’r meini prawf, yn hytrach nag ateb ie neu na. Rhowch farc [x] lle sydd angen.

Adran 1: Gwybodaeth allweddol

|  |  |
| --- | --- |
| **Enw’r sefydliad:** |  |
| **Enw’r ymgeisydd:** |  |
| **Cyfeiriad e-bost:** |  |
| **Rhif ffôn:** |  |
| **Teitl y gweithgaredd:** |  |
| **Iaith y Gweithgaredd/Rhaglen:** | ☐ Saesneg ☐ Cymraeg  ☐ Dwyieithog |
| **Dyddiad cychwyn / dyddiad gorffen y gweithgaredd:** |  |
| **Rhagamcan o gyfanswm niferoedd y gynulleidfa:** | Mewn lleoliad:  Ar-lein: |
| **Rhagamcan o’r nifer o ffilmiau annibynnol:** | Mewn lleoliad:  Ar-lein: |
| **Nifer o ddangosiadau neu ddigwyddiadau yr ydych chi’n eu cynllunio:** | Mewn lleoliad:  Ar-lein: |
| **Lleoliad/au arfaethedig:** |  |
| **Y swm yr ydych chi’n ei ofyn amdano (hyd at £1,000):** | **£** |
| (Nodwch na fydd Canolfan Ffilm Cymru yn gallu talu 100% o’r costau. Gofynnwn i chi gyfrannu arian cyfatebol drwy eich swyddfa docynnau, arian neu gyfraniadau o fath arall). | |

Adran 2: Ynglŷn â’ch gweithgaredd  
Meddyliwch am y canllawiau, meini prawf asesu a chofiwch yr hyn y gallwn ac na allwn ei gefnogi.

|  |
| --- |
| **Rhowch ddisgrifiad byr o’ch gweithgaredd arfaethedig:** Dychmygwch grynhoi eich gweithgaredd i ddwy frawddeg ar gyfer gwefan (150 gair) |
|  |
| **Dwedwch wrthym ni, mewn ychydig mwy o fanylder, yr hyn yr hoffech ei wneud a’r hyn rydych yn gobeithio bydd y canlyniad.** Cofiwch gynnwys y ffilmiau (neu’r math o ffilmiau) rydych yn bwriadu eu rhaglennu, a manylion am unrhyw ddigwyddiadau neu weithgareddau cysylltiedig, a.y.y.b. ynghyd ag unrhyw gynlluniau/strategaeth marchnata. (300 gair) |
|  |

Adran 3: Ein Blaenoriaethau  
Dywedwch wrthym sut fydd eich gweithgaredd yn cefnogi rhai/pob un o’r grwpiau cynulleidfa flaenoriaeth (isod) fel yr amlinellwyd yn ein canllawiau.

|  |  |
| --- | --- |
| **A fyddech chi’n dweud bod eich prosiect yn canolbwyntio’n benodol ar un o’r grwpiau canlynol?** (ticiwch bob un sy’n gymwys) | |
| Cynulleidfaoedd Du a Mwyafrif Byd-eang |  |
| Cynulleidfaoedd ifanc (25 oed a’n iau)\* |  |
| Anabledd\* |  |
| Treftadaeth sgrin |  |
| Cynulleidfaoedd LHDTQIA+ |  |
| Incwm is / rhwystrau economaidd-gymdeithasol\* |  |
| \* Mae’n bosib y bydd cyngor a chefnogaeth ychwanegol ar gael ar gyfer prosiectau sy’n ffocysu ar y meysydd hyn. Byddwn yn cysylltu ag unrhyw ymgeiswyr cymwys i drafod a fydd cefnogaeth ar gael, ac os felly pa fath o gefnogaeth fyddai’n ddefnyddiol. | |

|  |
| --- |
| **Cynulleidfaoedd ifanc:** Gwella ar fynediad at ffilm i gynulleidfaoedd ifanc (25 oed ac iau) a theuluoedd, drwy gydol y flwyddyn**.** |
|  |
| **Ymgysylltu gyda Chynulleidfaoedd:** Mynediad at ddewis ehangach o ffilmiau a delweddau byw, yn cynnwys ffilmiau annibynnol y DU (yn cynnwys ffilmiau Cymreig) a ffilmiau rhyngwladol, ffilmiau dogfen, Teledu, a thechnolegau rhyngweithiol megis gemau neu VR/AR (lle maent yn rhyngweithio â sinema).). |
|  |
| **Treftadaeth:** Gwell fynediad at gasgliadau archif cenedlaethol a rhanbarthol sy’n adlewyrchu amrywiaeth Cymru. |
|  |

Adran 4: CynhwysiantSut mae eich gweithgaredd yn ateb ein nod ar gyfer cynhwysiant bob dydd, yn cynnwys [Safonau Amrywiaeth y BFI](https://www.bfi.org.uk/inclusion-film-industry/bfi-diversity-standards). sydd newydd eu diweddaru. [Darllenwch yr enghraifft hon o arfer gorau](https://filmhubwales.org/wp-content/uploads/2020/11/Diveristy-Standards-example-2020-Optimised.docx).  
  
Wrth ateb y cwestiynau canlynol, ystyriwch sut mae eich prosiect yn ymgysylltu â’r cynulleidfaoedd canlynol: LHDTQIA+, Du a Mwyafrif Byd-eang, grwpiau hŷn, anabl, aml-synhwyraidd, dosbarth gweithiol, gwledig ac wedi’u tan wasanaethau / ynysig, ieithoedd lleiafrifol a chaledi economaidd.

|  |
| --- |
| **1. Cynrychiolaeth ar y sgrin:** Amrywiaeth o themâu, naratif, cast a lleoedd a ddehonglir yn y ffilmiau yr ydych yn bwriadu’u rhaglennu. h.y. ydych chi’n ystyried cydbwysedd o ffilmiau gan wneuthurwyr ffilmiau Du a Mwyafrif Byd-eang? (150 gair) |
|  |

|  |
| --- |
| **2. Arweinyddiaeth Greadigol:** Sut allwch fynd i’r afael â than-gynrychiolaeth o fewn tîm eich prosiect? (150 gair) Gweler ‘[Dismantling Structural Inequality in Your Cinema](https://inclusivecinema.org/how-to-guides/dismantling-structural-inequality-in-your-cinema/)’ |
|  |

|  |
| --- |
| **4. Cynulleidfaoedd:** Sut fydd eich prosiect yn cael ei farchnata i grwpiau sydd wedi’u tangynrychioli, y tu hwnt i’ch cynulleidfa graidd? Ydy’r prosiect yn cynnig deunyddiau hygyrch, partneriaethau arbenigol sy’n dod â phrofiadau bywyd go iawn, gweithgareddau o fewn cymunedau sydd heb fynediad da i’r sinema, incwm isel, neu ieithoedd eraill. (150 gair) |
|  |

|  |
| --- |
| **5. Hygyrchedd:** Pa gynlluniau sydd yn eu lle i wneud pethau megis y gofod, prisio, recriwtio, marchnata ayyb, yn fwy hygyrch? (150 gair) |
|  |

Adran 5: Gwybodaeth arall

|  |
| --- |
| **Sut fyddwch chi’n gwerthuso’ch gweithgaredd?** Byddwn yn darparu dolen i arolwg ar-lein, ond oes gennych unrhyw ffyrdd diddorol o ennyn diddordeb eich cynulleidfaoedd i hel adborth ac ymchwil?(100 gair) |
|  |
| **Pa fesurau y byddwch chi’n eu cymryd i gadw effaith amgylcheddol eich prosiect i’r lleiaf.** Gweler [Rhaglen Gynaliadwyedd Sgrin y BFI](https://juliesbicycle.com/our-work/bfi-sustainable-screen-programme/) mewn partneriaeth â Julie’s Bicycle. (100 gair) |
|  |

Adran 6: CyllidebCyflwynwch gyllideb y gweithgaredd, os gwelwch yn dda ([lawr lwythwch](https://canolfanffilmcymru.org/cy/cyllid/potiau-cynnig/)).   
  
Gwrthdaro buddiannauMae gofyn i’r BFI a Chapter (Canolfan Ffilm Cymru) adnabod unrhyw gysylltiadau penodol - ariannol neu bersonol - sy’n bodoli rhwng aelodau bwrdd neu staff y BFI a/neu Chapter (Canolfan Ffilm Cymru) a’r ymgeiswyr. Mae hyn er mwyn sicrhau na fydd gwrthdrawiad buddiannau rhwng y rheiny sy’n asesu’r ceisiadau ar ran y BFI a/neu Chapter (Canolfan Ffilm Cymru) a’r ymgeiswyr.

|  |
| --- |
| **Os oes gennych chi gysylltiadau ariannol neu berthynas bersonol agos gydag unrhyw ymddiriedolwr, aelod bwrdd neu aelod staff y BFI a/neu Chapter (Canolfan Ffilm Cymru), nodwch natur y cysylltiad/berthynas yma:** |
|  |

Adran 7: Rhestr wirio  
Gofynnwn i chi anfon y canlynol er mwyn gwneud cais. Marciwch [x] ar gyfer bob un sy’n gymwys:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Ffurflen gais wedi’i chwblhau** (y ddogfen hon) |
|  | **Cyllideb eich cynnig** ([lawr lwythwch](https://canolfanffilmcymru.org/cy/cyllid/potiau-cynnig/)) |
|  | **Polisïau diogelu perthnasol** (os yn gymwys) |
|  | **Eich polisi ar gynaladwyedd** (os oes gennych chi un) |
|  | **A oes gennych, neu'n bwriadu defnyddio, polisi bwlio, aflonyddu a hiliaeth yn eich sefydliad?** Mae adnoddau ychwanegol ar-lein i’ch helpu chi i ddatblygu’ch polisi [ar gael fan hyn](https://filmhubwales.org/en/resources/bfi-bullying-and-harassment/). |

Adran 8: Diogelu Data

|  |
| --- |
| Gall yr wybodaeth a ddarparwch gael ei gadw ar gyfrifiadur. Gellir ei ddefnyddio i brosesu cynigion cyllid ac i baratoi ystadegau. Mae’n bosib hefyd y bydd gofyn i ni rannu gwybodaeth dan ddeddf rhyddid gwybodaeth. Ceidw Canolfan Ffilm Cymru’r hawl i ganslo unrhyw gynnig, yn ogystal â gofyn am daliad yn ôl os yw’r wybodaeth a ddarparwyd yn anwir neu’n anghyflawn.  Byddwn yn trin eich manylion personol yn ofalus. Caiff y wybodaeth bersonol yr ydych chi’n dewis ei ddarparu ei gadw’n ddiogel, a byddwn ond yn ei ddefnyddio gyda’ch caniatâd. Byddwn ond yn cysylltu â chi drwy’r dulliau rydych chi wedi’u dethol, a bydd popeth rydyn ni’n ei anfon atoch chi yn berthnasol i’n rhaglen, ein digwyddiadau, ein cynnyrch, ein gwasanaethau a’r ffyrdd y gallwch chi ein cefnogi ni. Ewch i [chapter.org/cy/preifatrwydd/](http://www.chapter.org/cy/preifatrwydd/) er mwyn darllen ein datganiad preifatrwydd.  Cymerwch reolaeth o’r wybodaeth yr ydych chi’n ei rannu, a gofynnwch i ni stopio’i ddefnyddio pryd bynnag a fynnoch. Os oes gennych chi unrhyw gwestiynau, neu os hoffech chi newid eich dewisiadau i optio mewn neu allan o ohebiaeth, ffoniwch ni ar 029 2031 1067 neu e-bostiwch [lisa@filmhubwales.org](mailto:lisa@filmhubwales.org) |

Adran 9: Llofnodion a datganiadau

|  |  |
| --- | --- |
| **Nodwch: mae’n hollbwysig mai’r unigolyn a enwyd yn adran 1 sy’n llofnodi’r ffurflen.** | |
| * Cadarnhaf fod y wybodaeth ar y ffurflen hon ac mewn unrhyw ddeunydd ychwanegol, yn gywir. * Cytunaf rannu’r wybodaeth gyda Chanolfan Ffilm Cymru a’i gyllidwyr. * Cadarnhaf fod pob cynnig arall i ddosbarthwyr eraill cyllid Loteri ar gyfer sinema wedi eu datgan. * Byddaf yn hysbysu Canolfan Ffilm Cymru ar unwaith petai unrhyw newidiadau’n effeithio ar y cynnig hwn neu’r adnoddau sy’n berthnasol i’r cais. * Rwy’n cytuno caiff Ganolfan Ffilm Cymru fy nghysylltu ag aelodau/partneriaid Canolfan Ffilm swyddogol eraill yn achlysurol, drwy e-bost. * Mae gen i’r awdurdod i wneud y cais hwn ar ran y sefydliad. | |
| **Teipiwch eich enw neu defnyddiwch e-lofnod er mwyn cytuno.** | |
| **Enw a swydd:** |  |
| **Llofnod:** |  |
| **Dyddiad:** |  |
| **Enw a swydd eich cyd-lofnodwr**  (os oes angen)**:** |  |
| **Llofnod:** |  |
| **Dyddiad:** |  |

Ein manylion cyswlltOs oes gennych chi unrhyw gwestiynau neu os hoffech drafod unrhyw agwedd o’ch gweithgaredd cyn gwneud cais cysylltwch â:

Lisa Nesbitt, Swyddog Datblygu | [lisa@filmhubwales.org](mailto:lisa@filmhubwales.org) | 02920 311067